في سايد

اسلم گادری

باک سوسائی ڈاٹے گام



فصل كالمايدي الالتادري

و بملی اور گیس کے بل آئے رکھے ہیں بیٹاء جلدی جمع کروادوتو بہتر ہے درنہ آخری تاریخ پر بہت رش موجاتا ہے۔ 'عابدہ بیٹم نے جائے کی پیالی اس کے آ محے رکھتے ہوئے ما ددیاتی کروائی۔ "جی ای، ایما کریں کہ ابھی مجھے دے دیں، میں کی تائم میں جع کروادوں گا۔" اس نے فرمانبرداری سے جواب دیا تو عابدہ بیم دل بی ول میں اس کی بلائیں لیے لکیں مرے پینٹ پراسکائی بلو پاک سوسائی فائد کام کی مختلی ا پاکسوائی فائد کام کے فٹی کیا ہے

چ عیرای نک گاڈائر یکٹ اور رژیوم ایبل لنگ الورنث يربوبو ہر پوسٹ کے ساتھ پر موجو د مواد کی چیکنگ اور اچھے پر نے کے ساتھ تند کی ♦ مشهور مصنفين اي كُت كي مكمل ريخ

♦ مركتاب كاالك سيشن 💠 ویب سائٹ کی آسان براؤسنگ اسائك يركونى بهى لتك ديد نبيس

We Are Anti Waiting WebSite

💠 ہائی کوالٹی پی ڈی ایف فائلز ہرای بک آن لائن پڑھنے کی سہولت اہانہ ڈائجسٹ کی تین مختلف سائزول میں ایلوڈنگ سيريم كوالنّ ، تارل كوالنّ ، كبيريند كوالنّ ان سيريز از مظير كليم اور این صفی کی مکمل ریخ اید فری لنکس، لنکس کویمیے کماتے کے لئے شرنگ نہیں کیاجاتا

واحدویب سائف جہال ہر كماب فورتف سے مجى ۋاؤ كوۋكى جا كتى ہے اوركري المودية الكري المعروركري ڈاؤ ٹلوڈ تگ کے لئے تہیں اور جانے کی ضرورت نہیں ہماری سمائٹ پر آئیں اور ایک کلک سے کتاب اینے دوست احباب کو ویب سائٹ کالنگ دیمر متعارف کرائیں

Online Library For Pakistan



Facebook fo.com/paksociety



بازی ہار گیاء اس کی موت نے رقبہ کواؤھ موا کر دیا۔

بينا حبيها بهي تقارّ نمره تما تو انبين آس تعي كه بهي نه بهي

لائننگ والی شرث بینے ،قریبے سے بال سنوارے وہ آفس مائے سے لیے والک تارتھا پچھٹکل مصورت مجى الجھى تھى اس ليے اس تيارى كے ساتھ بہت ہى دونوں کا تو سی منتج پر پہنچا مشکل ہے۔" ای بیندسم لگ ربا تھا مجر جب و میصنے والی نظر مال کی ہواور عائے حتم ہوئی تھی اس کیے وہ میزیر سے بل 🖬 وہ بھی اینے فرما نبردار بیٹے کوتو زبان سے ماشاء الله لکلنا تولازم تھا۔ان کے زیرلب کے ماشاء اللہ کوعادل تے بالتيك كى جاني المات موت بولا_

کئی دہ بہت شوقی سے مسکراتے ہوئے بولے۔ "ميرابيابالكل محمد يركياب، جواني من ميري والده بھی مجھے تیار و مکھ کرایسے ہی ماشاء اللہ کہا کرتی ی بھی صرف وہ ہی تھے ایک عادل ، دوسری جھوئی ہ

تو تہیں سالیکن اس کے ساتھ ہی ناشتے میں مصروف

فلیل صاحب کے کا نوں تک ضرور ان کی آواز بھی

الله جانے آپ کن وقتوں کا ذکر کررہے ہیں، میری نظروں نے تو آپ کی الی خوب صورتی کا بھی تظارہ تبیں کیا کہ زبان سے ماشاء الله نکل سکے ۔ حسب توقع عابدہ بیکم نے منہ بنا کران کی مخالفت کی اور مزید پولیل م^{* د}عاول تو بنابنایا اینے چھوٹے مامول ک کا بی ہے۔اس کی عمر میں وہ تھا ایسا یا تکا سجیلا کہ ہم ببتیں اورا ماں قدم قدم پراس کی بلائیں لیتی تھیں ۔'' " حصور یں جی بیلم، آپ کا بھائی کہاں سے میرے سیٹے جیسا خوب صورت ہوگیا۔ا تنا حمراسا نولا توریک سے اس کا۔ مطیل صاحب نے مرے سے توس يرمكن لكاتے ہوئے أثبين جھيزا۔

"ارے وہ تو بعد بیں ٹائیفا کڈے اس کا رنگ جل گیا تھا ورنہ ایسا سجیلا تھا میرا بھائی کہاڑ کیاں بٹایٹ كرتى تعين اس ير-"عابده بيكم في جلبلاكر جواب ديا-" خوف سے كرجاتى موں كى بے جارياں _" خلیل صاحب بازندآیئے۔

" آپ اسے تجربے نہ بیان کریں۔" انہوں تے جی ترت جواب دیا۔ عادل محرامت دیائے عائے ہے ہوئے ماں مبای کی جمرب سنتا رہا۔ دونوں میں محبت بہت می کیلن طیل صاحب کے (112) ماهنامة كاكيزة _ دسمبر 2012م

چھٹرنے کی عادت کی وجہ سے اکثر و بیشتر الی 🔐 اضار کی تھی اور اس میں بھی ان کی واتی خواہش سے زباده بني كى پىنداورمغادات كادخل تقا_ مونی جھڑ ہیں ہوئی رہتی تھیں۔

'' احیما بھیاللہ حافظ میں چلتا ہوں ، ا

... عادل مِرْ ها أَن ہے قارع ہو كر أيك كورئير *

میں ملازمت کررہا تھا جبکہ انیلا کی اے کے فائنل

شر مھی۔ وہ ایٹے چھوٹے سے خاندان کے سا

اطمينان سے ایسے معمولات انجام دیتی خاصی آم

زعر کی گزاررہی تھیں۔ طلیل صاحب کا آیک چھوٹا

جزل اسٹور تھا جس کی آ بدن ہے اس محقر کنے کا

خویی گزاره بوجاتا تھا۔طرز زندگی میں بہت زیادہ

نمائش کا دخل نہ ہوئے کے ماعث بھی کافی آما

تھی۔البتہ جب سے انیلا بڑی ہوئی تھی گھر کے ا

میں تھوڑی بہت تبدیلی آئی تھی۔ پچھٹی وی کی مدا

اور مجھا بنی ہا حیثیت سہیلیوں کو دیکھ کرانیلا نے کھ

کئی انبی اشا کاامنا فیضروری قرار دیا تھا جن کے

یملے بنا کمی پریشانی کے گزارہ ہور ہا تھا۔ جیرت

طُور پُرِ عابدہ بیکم اس موقع پر بنٹی کی ہمنو این گئی تھیں

اس کے لیےان کی بیدد کیل بھی کہ جوان بیکی گھر پھر

رشتے کے لیے آئے والے لڑکی کے ساتھ ساتھ

مھی دیکھتے ہیں۔اس لیے گھر میں کچھ تبدیلیاں

بہتر ہے بان میکوتبدیلیوں پراچھی خاصی رقم خرج

تعی کیکن خلیل صاحب نے یوں اعتراض جیں

کفایت شعار بیکم نے مہلی بار نضول خرچی کی

كرتے اس كے چھے ہوليں۔

" عادل بينا جات ہوئے رقية سے بھی يوج ليما

"جی اجھا ای، میں معلوم کرلوں گا۔" اس نے ان کامعمول تھا کہ بیچے کھرسے ماہر جا 🚅 حسب معمول فرما تبرداری سے جواب دیا کیلن اس یار البیں دروازے تک ضرور رخصت کر کے آتیں ہے۔ ال فرمانبرداری میں اس کے دل کی خوشی بھی شامل تھی۔ رنية آئ ان سے أيك قلور فيے بي رہتي تھيں ـ وہالیک ہیوہ خاتون تھیں جنہیں قدرت نے تین بیٹیوں ادرایک بینے سے نوازا تھا لیکن قسمت کی ستم ظریفی ے ان کا بیٹا بہت کم عمری میں ہی نشے کا عاوی ہو گیا۔ ار په باب موجود موتا تو م کچه د کلیه بھال اور محق کرتا۔ رتيب عارى توبس أشح أشح أسوروكراور بيغي كى منت ترکے کرے ہی رہ جاتیں یا اس امید پروعائیں کرنی راتیں کے بھی تو وہ شدھرے گالیکن ایک روزیہ امید بھی ٹوٹ تئی۔ ان کا اکلوتا بیٹا شاہ زیب ایک رات کھرسے گیا تو زندہ واپس نہ آیا۔ بتائے والوں تے بتایا کہ شاہ زیب اور اس کے دوساتھی بلڈنگ کی فہت پر بیٹھ کرکوئی نے مم کا نشہ ٹرائی کررہے تھے۔ جائے وہ کس مم کا نشرتھا کہ منشات کے عادی وہ الرکے جی اسے برداشت جیس کر سکے اور ان کی حالت غیر م موتیا پہال تک کروہ اس قابل بھی شدر ہے کہ سی کواپی مرد کے لیے ہی ایکار کئے ۔ مسح جب بلڈنگ کا چوکیدار بالی کا وال کھو کتے اور چڑھا تو اس نے تینوں لڑکوں ل ابتر حالت ديكه كرمنور مجاديا - فورأ بي ايمبويسي منگوائی گئی اور تیوں کو اسپتال لے جایا میا۔ باق وونول الرسر لوطبي امداد ملنه پرنج محيح ليكن شاه زيب

کہیں اے تو بل وغیرہ جمع تہیں کروانا بتم ان کا بھی بن جع كروادونو احما ہے ورشراس بے جاري كو بعد یں دھے کھانا پڑیں گے۔ '' مال سے وعالیں لے کر " جاؤبينًا في امان الله "عابده بيتم جمَّارًا بي عادل في سيرهيول كي طرف قدم بي برهائ سف كم بھال مینے کی طرف متوجہ ہوئیں اور اے رفع مجھے سے انہوں نے اس سے کہا۔

سُده ركران كے يرها بے كاسمارا بے گا۔ بيوكى كے سخت شب دروز جوده میال کے ادارے سے ملنے دانی پنشن اورا بی سلائی کی مشین کی دن رات کی محنت کے ساتھ کی ند کسی طرح کاٹ رہی تھیں اور بھی دشوار ہو گئے اور دیکھنے والوں کو بوں لگا کہ جیسے بیٹے کے بعد رقية لسي طور معتبيل تبين يأتين كي- ان حالات میں بلڈیگ کے تقریباً سارے ہی لوگوں نے ان کی اشک شوئی کی کوشش کی خصوصاً عابدہ نے تو اس خاندان کا بہت خیال رکھا اور رقبہ کو یہ مجھائے ہیں كامياب رين كدي شك جوان عفي كى موت كاعم بہت بڑا ہے میکن تین جوان بیٹیوں کی مال ہوئے کے ناتے دہ اس مم میں جوگ لے لینے کی محمل تہیں ہوسکتیں۔ انہیں اپنی بیٹیوں کو زمائے کے سردو كرم سے بيانے كے كيے مت كرنى موكى ۔ان كے مستقل مجمائ بجمائ بروقيه في مناسي طورخودكو سنجال لیابه دوسری طرف عابده بھی مسلسل ان کی څیر كيرى كرنى رہيں۔اس جركيرى ش رقيہ كے كھركے بيردني كام ايخ بينے سے انجام داوانا بھي شامل تھا۔ نیک طبیعت بینا کچھا اُسائی جدر دی کے باتے اور کچھ دل کے کینے پر بیرڈ یوئی بخوشی انجام دے رہا تھا۔اب بھی اس نے ول ای ول میں وعا میں ما تی موت رقید سے دروازے بروستک دی اور درواز و کھلتے ہی وہ سر شار ہوگیا کہ سفید لیاس میں ملبوس مر بر دویٹا جائے منیماس کے سامنے کمڑی می سے بری بڑی آ تکھوں والی منیبہ جو یالوں کوسیدھی ما تگ تکال کر ستوارتی تھی ، اپنی سادگی کے ساتھ اسے بہت اچھی لگتی۔ اس نے بھی میک اب کے عام پر اس کی آ تکھون میں کا جل کی کئیر تک جیس ویکھی تھی۔ اس وقت بھی وہ صاف ستحرے یو نیفارم میں وُ علے چہرے ك ساتھ كالح جاتے كے ليے تيار كى ـ كالح من

ماهنامهاكيزه_دسمبر2012ء (113)

U

W

W

جوان میں سب سے کم عمر اور کمزور تھا اپنی جان کی

کہ خودر قیآ نی نے ابھی اس سے جو ہات کی ۔ موجودگی کی وجہ سے وہ خود بھی اصیاط کرنا ہی ہ موجودگی کی وجہ سے وہ خود بھی احتیاط کرنا ہی ہ کرتیں لبندا ان کی رواداری کے جواب ٹیس خود رواداری کا مظاہرہ کرتا ہوا دہاں سے رخصت ہی ۔ سیاور ہات کہ منح منح ہوئے والے منیب کے دیدار اس کی طبیعت میں سرشاری ہی بھر دی تھی اور وہ خوش اور کمن سا آفس کے لیے روانہ ہوگیا تھا۔ منہ منہ منہ

بنادک کی اور اپنی سہیلیوں کو انوائٹ کروں گی۔ " نے سب سے پہلے مال کے خیال کی تائید کرتے ہو۔ اپنے ارادوں کا اظہار کرنا ضروری سمجھا۔

"اہے کہتے ہیں ابھی گاؤں بسانہیں گئیر۔ پہلے آگئے۔تہمارے ڈھیرسارے کپڑوں اور ڈم ساری سہیلیوں کے بھگتائے کے بعد جھ غریب یاس بچگائی گیا کہ میں ہوی کا ممثا یال سکوں۔ میں

کہتا ہونی کہ چھوڑ و لِی کمی چو ہائٹہ ورا ہی بھلا۔ 'ایا پروگرام س کراس نے با قاعدہ کا توں کو ہاتھ لگا۔ ہوئے کہا۔

'' و کیے رہی ہیں ای بھائی گو۔۔۔۔ شادی ہوا دور کی بات صرف شادی کا ذکر ہی ہوا ہے تو بھائی۔ اپٹی نظریں پھیر لی ہیں۔'' انبلا نے فورا ٹھنگ کرا سے شکایت کی۔ چھوٹی ہونے کی وجہ سے وہ نہا لاڈنی اورنخر بلی تھی۔

" كيول ول پر لے رہي ہو بيٹا بھا كى نا

یر سے والی ای ہم عراز کیوں کی طرح اس کے چرے پر شوخی کے بجائے ہر وقت ایک مجری سجید کی طاری رہتی ۔ عادل اس کے اس روب کو پیند کرنے کے یا وجود بھی بھی اس کے لیے اداس ہوجا تا تھا کیوہ یے چاری حالات کے ہاتھوں اس بری طرح گھٹ گئ تھی که مسکرانا ہی بھول گئی۔ ورندوہ روز مبح آفس جاتے ہوئے ویکھتا ہی تھا کہ لڑکیاں تس طرح بن سنور کر شوخ تتلیوں کی طرح تعلیمی اداروں کا رخ کرتی تھیں ۔خوداس کی اپنی بہن انیلا بھی عابدہ بیکم کی کڑی نظركے باعث شوخ ميك أب ينه سي آكي لائتر اور فيئر اینڈ کو لی کا استعال تو ضرور کرنی تھی یہاں پراس کا جھی نام ونشان نہیں تھا اس کے باوجوداس کی نظریں منیبہ کے چہرے سے نکراتی تو واپس بلٹنا بھول جاتی تھیں۔ اس وقت بھی کچھ آبیا ہی ہوا آخر اس کی نظروں سے خانف منیبہ کو ہی تھنکھار کر اے اس بے خودی کی کیفیت سے نکالناپڑا۔

W

U

0

C

3

t

''وہ ۔۔۔۔ میں آئی سے پوچھنے آیا تھا کہ آگر مل جمع کروانے ہوں تو دے دیں، میں اپنے بلوں کے ساتھ جمع کروادوں گا۔'' اس نے خود کوسنجال کر جلدی سے آمد کا مقصد بیان کیا۔

''بی اچھا۔۔۔۔ ہیں ای سے کہتی ہوں۔'' وہ کہتے ہوں۔'' وہ کہتے ہوۓ اثدر چلی گئی اور رقبہ آنٹی بلوں کے ساتھ مطلوبہ رقم کے کروروازے پر آگئیں۔ مطلوبہ رقم کے کروروازے پر آگئیں۔

'' ہاہر کیوں گھڑے رہے بیٹا اندر آجائے۔'' اس کے سلام کا جواب دینے کے بعداسے بل اور پیسے متھاتے ہوئے انہوں نے شفقت سے کہا۔ دول سام الدوں

بارات لے کر جانے کے لیے دروازے پر کھڑی ہوں۔ شادی ہوتے ہوتے بھی وقت کلے گا۔ ہوسکتا ہے استے عرصے میں تمہارا کوئی اچھا سارشتہ آجائے تو میں دونوں بھائی ،بہن کوایک ساتھ ہی تمثا دوں ... فالحال تو عادل کے لیے اچھی لڑی ڈھوٹڑنے کا مسئلہ ہے۔دسیوں گھر جھا گوتب ہی کہیں جا کراچھی اڑی ال پائی ہے۔' عابدہ بیکم لے ان کالرائی میں دخل ویتے ہوئے این ارادے سے آگاہ کیا۔

" وتو یول کہیں نال کرآپ بہوڈ هوتڈ نے کے بہانے دوسروں کے گھر جا کرمفیا اڑائے کے چکر میں ہیں۔" علیل صاحب تو موقع کی تلاش میں ہی رہتے تھے کہ کب بیگم کو چھیڑسکیں ۔ چنانچے فورا ہی ان ک بات پکڑنی۔

"ميرى اتنى كليا سوج تبين ہے۔ آپ سے خاندان میں ہوگار رواج كاركى دُھوتلے كے بہائے دوسرد کے محرول میں مفت کی دعوتی ازاتے پھریں محسب معمول عابدہ بیکم سلک آھیں۔

"کہاں مھیاگر ہار بے خاندان میں لڑ کیاں تلاش کرنے کے لیے اتن محنت کی جاتی ہوئی تو آپ کیے بہال آتیں۔" انہوں نے جان بوجھ کر ایک سرد آ ہ جرتے ہوئے حسرت سے کہا، اس بارتو عابدہ بیکم سے مچ ہی سلگ مکیں۔

ماتن سروآ ہیں جرنے کی کیا ضرورت ہے۔ جائيں اب جا كر كوئي حسينہ ماہ جبينہ ڈھونڈ كيں ، بينے کے ساتھ ساتھ میں آپ کے سریر بھی سمرا سجانے کا انظام کردوں گی۔''

'' بیشکش تو آپ کی شاندار ہے بیکم کیکن سوچ لیں کہیں ایبا نہ ہو کہ میرے سامنے آپ کے بیٹے کی برسالنی ڈاؤن ہوجائے اور لوگ کہیں بیٹے پر باپ جیسا روپ میں جڑھا۔" وہ بیکم کے غصے سے بوری طرح محظوظ مورب سفے۔ دوسری طرف انبلا اور عا دل جمی اپنا جھڑا مجول کران وونوں کے درمیان ماديامه باكيزة _ دسمبر 2012ء 110

كرر ہاہے '' عابدہ بيكم نے اسے سمجھايا اورخود دو ہارہ منے کی طرف موجہ ہو کیں۔

مکیا کہتے ہو پھر شروع کروں لڑکی کی

انشادی تو محصالی ندایک دن کرنی بی ہے امی لیکن بیں سوچ رہاتھا کہ پہلے انیلا کی ہوجائے تو پھر یں این بارے میں سوچوں ۔" اس باراس نے شجدگی سے مال کی بات کا جواب دیا۔

" كيول ، سلم ميرى كيول آب بزے إلى ملے آپ کی شادی ہوئی جا ہے۔''اس کی بات می کر اللاف فورا بى تنك كركها_

''وہ اس لیے خونخو اربلی کہ میہ جو تمہیں ہر وقت یج نکالنے کی عادت ہے اس سے میری بے جاری بول کو خطرہ ہوسکتا ہے۔ تم تو جب دیکھوتب پنجے جھاڑ كراس بے جارى كے بيتھے يرى رجوگى ـ"اس نے 🔾 ایک بار پھرا ہے چھیڑا تو وہ چنے پڑی ہے۔

"و كيررى بن اى آب بمائى كى جالا كيال.... لکین آپ نے کیا سمجھا ہے کہ میری شادی ہوگی تو میرا ال المرسة واسطاحتم موجائے گا۔ ارے مل تو شاوی کے بعد بھی آپ کی اور آپ کی بیگم کاناک میں دم کرسکتی بول اور ضرور کرول گی۔ "مرخ بڑتے چرے کے ح ماتھاں نے اپنے عزائم کا ظہار کیا۔

"میں پہلے ہی تمہارے میاں کے کان مجر اول گا کداس بل کوز باده حیکوت دینے کی ضرورت میں بھی مگن میں رکھنا اور تم تم میکے آنے کی اجازت ویتا۔ "انبلا کے تا ڑات کے برعکس اس کے ہونٹوں پر برى محقوظ ہوئے والى مسكرا بہتے تھى۔

"الوويكسيس نال بهائي كو" اس بار أنيلا في المانی کی نوک جھوگ سے لطف اندوز ہور ہے تھے۔ " ارے بھی تم مہن ، بھائی نے کیوں خواہ و مخواہ چونجیں اٹرانا شروع کردی ہیں۔ میں کون سا

سٹالیتاہوں۔'' ''اس سے انچی بات کیا ہوگی۔آؤ آ جاؤ'' وه خوش ہولئیں۔ محدود آمد کی میں سے سم کے خرچوں کے لیے رقم نکالنا ظاہرے انہیں كزرتا تقاايي بين اكرعادل ان كابيكام كرؤان پلمبر کے خریج ہے نکے جاتیں۔عادل نے مشکل دس باره منك عن ان كالبيمستليك كرديا_

''مبت بہت شکر یہ بیٹا۔۔۔۔ اگر یہ تل ایے ا بہتار ہتا تو ہوی پریشانی ہوجاتی۔ 'رقیرا تی نے ب ے اس کا شکر بیادا کیا۔ وہ لوگ جس بلڈنگ رہتے تھے وہاں مخصوص او قات میں یائی سیلائی کیا ہ تھا جسے ہرفلیٹ کے ملین فلیٹ میں موجو دمنکی میں زخ رکیتے ۔اگر میدذ خیرہ شدہ یائی حتم ہوجا تا تو پھر ہا لینے کے لیے نیچار کرجانا پڑتا تھا اور طاہر ہے خواتین پرستمل اس کیلی میں سے تو کوئی نیچے کے کے لین بھر بھر کر او پر جیس لاسکتا تھا۔اس کیے جیوا بيمتلدان كے ليے برى يريشاني كاباعث تقا۔ ''شکریے کی کیا بات ہے آئی۔۔۔۔۔ چھوٹا م

کام تھا، تحلے داری میں انسان کو اتنا خیال تو رکھنا پر تا ہے۔ 'اس نے عاج کی سے جواب دیا ای قبل كەرقىية ننى بچھ كهريا تىس طىپيدد بال نازل بوڭ ا "ای عادل بھائی بالکل سے کبہ رہے ! عاراان پراتا ۔ حق تو ہے ہی۔ آپ برہا میں عاد بھائی کہ جائے میس کے یا شربت؟ "ال ایک بی سالس میں مان اور عاول ووثوں ہے

ہات کہہ ڈالی۔

''حائے بیوں کا مگر ہونی زیروست جاہے ا کونی خاص شرورت میں ہے۔ " وہ جانیا تھا کہ میں بہنوں میں منیبر سب سے ایکی جائے بنانی ہے کیے جائے ٹی کرآئے کے باوجود جان بوجھ کرفر

منتمبر كومبيل لايا آني من في سوم پہلے میں خود دیکھ لوں ، چھوٹے موٹے کا م تو میں بھی نمٹالیتا ہوں۔''

ر ڈالی۔اصل میں بہال اتی در سے موجود ہونے

ے باوجوداے ابھی تک منیبہ کی شکل دکھا کی نہیں دی

تھی۔ وہ اندر کمرے میں بچول کو ثیوشن پڑھار ہی تھی۔

شام كاوقات مل اس كرياس بلانك سيكى

بح ندش بڑھنے آتے تھے جس سے اسے اپنے تعلیمی

اخراهات کے علاوہ چھوٹی موئی دیکر ضرور بات بوری

"صاف لہیں کہ آپی کے ہاتھ کی جائے بین

ے_زبردست حائے تو ہمارے کھر میں وہی بنانی

ہں۔''منہ پھٹ طیبہ نے ہشتے ہوئے کہا اور مال کے

کورئے کی پروانہ کرتے ہوئے منیہ کوجائے کا کہنے

ال كالبيجل بن حتم تهيس موتا- "رقيه بروبروا عمي كيكن

مہمان نوازی کے تقاضے تو نبھائے ہی تھے۔ جنانچہ

نہایت مردت کا مظاہرہ کرتے ہوئے اس سے

بولين-" آؤبينا وبال چل كربينهو" وه اے ساتھ

کے ہوئے تی دی لاؤ تج میں آگئیں جہاں ایک برانا

ليكن صاف تقراصوفه سيث ركها بهوا تفاروه أيك منكل

نے پر بیٹھ گیا اور رقبہ آئی ہے ان کی ولچیں کے

موضوعات ر گفتگو كرف لكار تھوڑى وريد مين منيبه

المے میں جائے کی بالیاں کیے جل آئی۔سیدی

انگ نکالے ہمیشہ کی طرح سر مرد ویٹا اوڑ ھے ہوئے۔

متيبه كود بكيركراس كي أتكصيل جبك أتعين اورساته عي

"ای سے کہوں گا کہ لڑی کی علاق میں

محور ی در بل ای سے ہونے والی تفتگو بھی یادآئی۔

وسيول كھرايات في زحمت كرتے كى كيا ضرورت ہے

الك الك ميرهي الركر رقيدة نني ك بال جلى جايية

- 'اسپےٰ دل میں آنے والے خیال پروہ خود ہی مسلمرا

ا فحا۔ مادوی منیبہ کب سے اس سے دل کو بھانے لئی

ك وه يح طور يزنيس بناسكيّا تفيا البينة بيرضرور بإ دقها كه

وہ است مرروب میں بھاتی تھی۔ اکلوتے بھائی کی

"بياڑى جانے كس يركى ہے-كتنا بى روكونوكو

كرني مين ميولت بوجاني هي ـ

موت برضط کرے سے سرخ ہوتی آعموں کے ساتھ، ماں ، بہنوں کوسنجالتی منیبہ نے بھی اسے متاثر کیا تھا اور مرروز سادگی کا بیکر بن سفید یو بیفارم میں نظر س جھکائے گائج جاتی منیہ بھی اے اچھی لئی تھی اگر اس پیندیدگی کوده ای تک پہنچا تا تویقیناً انہیں اعتر اض نہ ہوتا۔وہ خود بھی رتیہ آئی کی نتیوں بیٹیوں کی تعریف ای کیا کرتی تھیں پھر پتائیس کیوں مبو کے لیے الہیں منيه كاخيال ميس آيا تعابهر حال اسے اميد هي كه جب ده ان کا دھیان اس طرف کروائے گا تو وہ اعتراض جين كرين كي

"طیب کہال ہے اس کے ہاتھ سے جائے ججواديتي -"ميزير عائ رهتي منيه سے رقيہ آئي نے کہا۔ ان کی جہائدیدہ نظروں سے عاول کی پیندید کی چھی ہیں رہی تھی اس کیےوہ بہت مختاط تھیں۔ "وه سائے تی ہے۔ کھدری تھی ارم سے

كرهاني كالموند ليناب " منيه في آسته ب جواب دیا اور کمرے سے یا برنگل کی۔ "الك تواس الركى سے ميں بہت يريشان مول، تحلاتو بديها بى ميس جاتا ال سےسرسيائے اور

شوخیاں ہی سوبھی رہتی ہیں۔ 'رتیہ بزبڑا نیں۔ ''جانے ویں آئی۔۔۔۔ اس عمر میں تو سب الركيال اليي بي موني بين - حاري انيلا كوميس ويكها آب نے ، لئنی شوخ اور شرارنی ہے۔ "اس نے آئیس تھنڈا کرنے کی کوشش کی۔

"انیلا کی اور بات ہے بیٹا!اس کے سر بریاب اور بھائی کا ہاتھ ہے کوئی اس کی طرف انظی بھی تبیس اٹھا سکتا جبکہ میرے دروازے پرسب کی نظریں رہتی ہیں كه كب موقع ملے اور باتيں بنائيں ميں ان بچول براتی محق اس کیے کرتی ہوں کہ عزت سے اپنے کھر کی ہوجا میں ۔ کسی ایک ہے بھی ذراسی لغزش ہوگی تو ہا تی بہنول کے لیے بھی مشکل ہوجائے گی۔ مرو کے سہارے کے بغیر رہنے والی عورتوں کی معمولی ۔ ماهدمد برد د دسمر کاران

جاری مکالے سے لطف اندور ہورے تھ کہ دروازے پراہرنے والی دستک کی آوازنے سب کی توجدا ي طرف مبذول كروالي _

''میں ویکھٹا ہوں۔'' عادل بولیا ہوا درواز ہے ك طرف برهايمامخ دقية أنى كى سب سے چونى بنی ار پید کھڑی تھی ۔ چو دہ بندرہ سال کی ارپید میٹرک کی طالبہ تھی لیکن اپنی عمر کی دیگر بچیوں کی طریح شوخ و میکیل ہوئے کے بحائے بہت سجیدہ مزاج ھی۔اس وقت بھی اس تے دویے کو بہت سلیقے سے سر پر جما رکھا تھا اور نظریں سیجی کیے اس کے سامنے کھڑی تھی۔ شاید کھر میں سی مرو کے نہ ہونے کے باعث رقبة آنئ بيٹيوں كےمعالمے ميں حدسے زياوہ احتياط پندی سے کام لیت میں، اس کیے ان کی بیمان اتن سنجيده مزاج تھيں مرف ج والي طيب كے مزاج میں تھوڑی بہت شوخی یائی جاتی تھی اور وہ ہروفت ماں ے ڈانٹ بھی کھائی رہتی تھی۔

" أَ وَاربيه الدرآ جاؤ " الل في كيتم موت استا تدرآنے كاراسترويا۔

ووتبين عاول بعاني، من اينا فركس كاجرال بناری تھی جھےفوراً دالیں جاتا ہے آپ ہے صرف ہی كبية آنى مى كداى كهدرى بين بوسكي توكسي بلمبركوبلا کرلادیں۔ہارےواش بیس کائل خراب ہو گیا جس كى وجدسے سارا يالى منابع موريا بي" اس في سنجيد كى سے آنے كى وجه بيال كى۔

''احِيماتم چلويس و يکنامول_''اس نے اربيه سے کہااور خودا ندر جا کر پہلے ای ،ابوکومطلع کیا پھرر تیہ آنی کے قلیت کی طرف روانہ ہوا۔ اریبہ جا چکی تھیعادل نے قلیت کی تھنٹی بجائی تو آئی دروازے برخمودار ہوئیں۔

''کیا ہوا بیٹا اتنی جلدی پلمبر کو لے آئے کیا؟'' جران ی رقیہ آئی نے اس کے پیچے کسی کوڈ هوعڑنے

120 ماهنامه ما كيزو _ دسمير 2012ء

فیصلے کی صلیب

W

عادل کی سمجھ میں آئے لگا۔اس ہے قبل کہ وہ پہلے کریا تا منيه جوم من سے راستہ بناتے ہوئے طیبہ کے قریب مینی اوراس کا ہاتھ پکڑ کروہاں سے لے جانے لئی۔ '' ہاں، ہاں لے جا وُائِنی آ وارہ بہن کوہر… <u>ِ مہلے</u> حَيُّب حُیُب کمیرے مٹے کو بغیرنام کے خطابھتی کھی اوراب اس کی ہمت اتنی پڑھ کئی کہ ٹھری تحفل میں اس

سے عشق لڑائے لگی۔ "غزالہ نے گرج وارآ واڑیں منیبہ سے کہا ۔وہ بے جاری جواب میں کیا لہتی بس خاموشی سے طبیبہ کا ہاتھ بکڑ کرو ہاں سے لے گئی۔ " كم بخت البيخ نام كي بن يجه لاج ركه ليلي _ الیمی آ وار ہ کڑ کی کوکون طبیعہ کہہ کر بکارے گا۔ عز الدگی ز ہرافشانی جاری تھی بالآخر عابدہ بیٹم کوآ گے بڑھ کرانہیں احساس ولانا پڑا کہ وہ اینے ایک ڈاتی مسئلے کی وجہ سے ان کے گھر کی تقریب خراب کردہی ہیں۔ آن کے احساس ولانير ردني بهآواز بلند شورميانا بندكر ديااور بلڈنگ کی دوسری خواتین کے ساتھ منہ کھلا کر آیک طرف ہیٹھ کئیں۔ ہاتی کی بوری تقریب میں وہ سرکوشیوں میں ان خواتین کو بتانی رہیں کے مس طرح انہوں نے اسے بیٹے کے ماس موجودا سے عشقیہ خطوط يكڑے جن يركسي كا نام موجود مبيں تھا اور ٹوہ ميں لگ منیں کہ اس اڑ کی کوڈھونڈیں جس نے ان سے بھولے بھالے بیٹے کوعشق کی راہ پر لگا دیا تھا۔ آج کی تقریب میں آئیس کامیانی حاصل ہوئی اور انہوں تے سب سے الگ تھلگ ایک کوٹے میں کھڑے یا تیں کرتے طبیبہ اور شاہر کو رکھے ہاتھوں بکڑ لیا۔ اِدھر غرالہ کے سے ولجيب اورسنسني خيز انكشافات حاري يتصأدهرر قيداين بیٹیوں کے ساتھ تقریب سے چلی تی تھیں ۔اس واقع کے بعد تقریب کارنگ مملے جیسائیں ریا تھا اور سب کی طبيعت مكدرس موكى تحصوصا عادل كى كيفيت بهت عجیب تھی ۔ پچھ دیرقبل منیہ کوقدرے تیاری سے ساتھ تحفل میں دیکھ کراس کا دل جوخوشی محسوس کرر ہاتھا وہ ان آسود المين ووب كرفتم موكى مى جويبال =

از دواج میں منسلک کیا جاتا تھارٹڑ کے کی مہن یعنی او _{احرا}ز بین کیا اورای بات پرشکر بیا وا کرتی روین کهوه کی ہوئے والی نتر کا متحیتر روز گار کے سلسلے میں وہ ملنی سے بعد ہی سی پڑھانے کے لیےراضی تو ہے۔ میں مقیم تھا جہاں سے اس کی تقریباً چھ ماہ بعد چھٹیوں اللهُ اللهُ كُلِّ كَمْ آخِرِ كَارِوهِ مِبَارِكِ وِنِ آئِي كَيا آنے کی امید تھی۔ عابرہ پیلم اور خلیل صاحب جب انبلا کو اپنی انظی میں حسن کے نام کی انگوش میبنی شاوی کے لیے لی جائے والی چند ماہ کی مہلت پر م تم ی تقریب کا اہتمام ان کی بلڈنگ کے وسیج کمیاؤنڈ بى ى كيا گيا تفا - فينسى شاميا نول بيرسيٹ كى كئي وي آئی لی کرسیوں اور گلاس ٹاپ تعبلز کے علاوہ ٹھایت جہیز جوڑ نا اتنا آسان نہیں تھا۔ والدین کی خواہش کے رُوں صورتی ہے کی کل لائننگ نے ہرو یکھنے والی آ تکھ كومناثر كبارده العاوالي أية تو وه بهي أن انتظامات ے متاثر نظر آئے گئے ورند لڑکے کی والدہ کی تو غنیمت سمجھا گیا اور جوش وخروش سے منگنی کی تیاری خواہش تھی کہ تقریب سی براے ہوگل میں انجام وی جانے تکی۔انیلا کے لیے لباس اور دیگر اشیا تو اس واع اور بيمليل صاحب كومنظورتميس تها_ بوكل مين تقریب کرنے کی صورت میں اخراجات بہت زیادہ بره جاتے اور چند مجلنے کینے لوگوں کوئن وعوت وین یرنی جبکدان کی خواہش تھی کہ گھر میں ہوتے والی خوثی کی پیلی تقریب کے موقع برعزیز وا قارب سمیت یاس بروں کے لوگوں کو بھی شریک کریں۔موجودہ انتظامات سے ان کی بیرخواہش بوری ہوگئی تھی اور الركي والے بھي خوش نظر آرہے تھے۔خوشكوار ماحول م مستنی کی رسم انجام دیے سے بعد کر تکلف کھائے کا كرنى يرزري كلى اوراس كہما كہى بيس اس كے ياس ا أغاز كرديا حمياً _انجمي كمانا كهايا بي جاريا تها كه بينذال عُمَّ أَيكِ طَرِف بِنَكَامه سا كَفِرُ ا بُوكِياً لُوكَ كَعَانا مینا بھول کر اس طرف متوجہ ہو گئے۔ تقریب کے میزبان کی حیثیت ہے متفکر سا عادل بھی اس طرف دوڑا۔ قریب جا کر دیکھنے پرمعلوم ہوا کہ رقبہ آنتی کے سمامن والمليك بين مقيم غزالية نثى بلندة وازجس سي کولعنت ملامت کررہی تھیں وہ ان کے الفاظ ہے کولی بمجاخذكر بإتا كه تظرمر جهكا كريے تحاشاروني طبيبه أور الرالية في كے مخ شارير يزى -اس كا جره بھي ك يحرى طرح بجها بوا تفاليكن وه كوشش كرريا تها كه كي مرح الني والده كوُحيب كروا ميكيلين وه تو كويا زندكي مرکا غیار نکالنے کے چکر میں تھیں ۔ معاملہ کچھ کچھ

معمولی تلطی کوہمی لوگ معاف تبین کرتے بلکہ علظی شہ ہوصرف شک ہی ہوتو بے شار الزامات لگا ڈالتے ہیں اور میں ایسے ہی وقت سے ورتی ہوں۔ " رقید آئی بولتی جار ہی تھیں اور وہ خواہ مخواہ شرمندہ ہور ہاتھا کہ کیول منیبہ کے ہاتھ کی جائے یینے کی فرمائش کر کے أنهين مشكل مين ڈالا _حقیقت تو پیھی کہ اس وقت شرمند کی کے باعث منیب کی تیار کردہ لذیذ جائے ئے بهمى ايناذا كقة كھوڈ الاتھا۔

W

اعتراض نہیں کیا بلکہ حقیقتا الہیں خود بھی تیاری کے 🕊

آتی مہلت تو ور کار ہی تھی۔ بیٹی اور وہ بھی اکلوتی ہی

کہ وہ اپنی حثیت ہے بھی بڑھ کر اے جہز دے

میکے سے رخصت کریں۔ چنانچہ ملنے والی مہلت

مسرال ہے ہی آتا تھیں کمین پھر بھی وہ مثانی والے دو

خوب صورت ورٌ وتا ز ہ نظر آئے سے لیے مختلف

کے دلیمی و ولایتی تسخ آ زمانے میںمصروف بھی ہے

کے میک اب اور مہندی کے لیے اعظمے یا رکر کی تلاش

مسئلہ اپنی جگہ تھا۔ اور سب سے بڑھ کر انیلا کی .

تحاشاسہیلیوں کوان کے گھروں پر جا کر دعوت دیے

سلسلہ تھا۔ اکلوتے بھائی کی حیثیت سے عادل کو

سارے فرائفی انجام دینے کے لیے خاصی بھاگ د

فرصت نہیں تھی کہ وہ ای ہے منیبہ کے سلسلے میں با

كريكيمـاس نے اس معالمے كومنكى كے بعداظمينا

ہے ڈسکس کرنے کا سوچ کر فی الحال دل کی بات د

تک ہی محدود رکھ لی تھی۔ انفاق سے آج کل ای

دفتر میں مجمی بہت کام تھا اس کیے وہ ضرورت

زیادہ ہی مصروفیت اور محکن کا شکار ہوگیا تھا

حالات من جب رقية في في الى عاربيك

اور فزئس براهانے کے سلسلے میں ورخواست کی توا

نے متلی تک کی مہلت ما تگ لی ۔ رقبہ بھی جھتی تھیں

اس ير لتى أتة داريال بين اس لي اريب

امتحانات کی تاریخ نزد یک مونے کے باوجود آیا

وه اجمی سوج ہی رہا تھا کہ مناسب موقع و کھے کر امی سے منیبہ کے سلسلے میں بات کرلے کہ انبلا کے ليے ايک بہت اچھا رشتہ آ گيا۔ لڑ کا دو بہنوں کا اکلوتا بھائی تھااورایک ملٹی پیشنل کمپنی میں اچھی پوسٹ پر کام كرر باتفان...شكل صورت كالجمي احيما تھا۔ عايدہ بيكم كا لو میمکی بار میں ہی اس برول آھمیا تھاشاید وہ جلّد بازی میں نورا ہاں بھی کردیتیں نیکن خلیل صاحب نے مستمجھایا کہ بینی کی بوری زندگی کا معاملہ ہے۔ انچھی طرح ومكيه بحال كراورسوج سمجه كر فيصله كرنا مناسب ہوگا۔ عادل جھی ان کا ہمنوا تھا چنانچہ عابدہ بیٹم کوصبر ے کام لینا پڑا۔ لڑے کے حال جلن اور ویکر معاملات کی جھان بین کی ذیتے داری قدرتی طور پر عادل کوسوئی وی کی ۔اے بھی اپنی اکلوئی بہن سے بہت محبت تھی سوخوب تھونک بجا کراڑ کے کو جانجنے کے بعدامی ،ابوکواوکے کی رپورٹ دی۔اس کے اوک کرتے ہی ٹڑ کے والوں کو اثبات میں جواب دیا گیا اور فوراً ہی گھر میں ایک خوشگوار سا ہنگامہ شروع ہو گیا۔ رشتے سے بڑے کئی معاملات کے کرنے کے لیے وونول طرف کے لوگول نے ایک دوسرے سے خوب ملاقاتيس كيس اور أخر كار يا جمي مشور ك سے چھٹى والے دن متلی کی تقریب کرنے کا محتمی فیصلہ کرلیا گیا۔ شادی چھ سات مہینے بعد ہوئی تھی کیونکدلڑ کے کی ایک سنتنی شدہ جہن کو بھی اس کے ساتھ ساتھ ہی رشتہ

(122) ماديامه باكري دسمير 2012ء

alesta 12012 - con + 2012 - 120

جاتے ہے اس کی آنکھوں میں تھے۔ ش ش ش

منتفی کی تقریب سے فارغ ہوتے ہی عاول ار پیدگویژهائے کے سلسلے میں رقیہ آئی سے کیا جائے والا وعده نبهانے ان کے کھر جا پہنچا۔ ورواز ہ رقیہ آئی تے بی کھولا۔ان کی صورت دیکھ کرعا دل کو جھڑکا سالگا دودن میں ہی وہ برسول کی بیار لکنے لکی تھیں۔ چیرے یرالی زردی کھنڈی تھی جیسے جسم میں خون ہی نہ ہو۔ عادل کو دروازے پر دیکھ کر انہوں نے قدرے المحلي تے ہوئے اسے اندرآئے كى اجازت دے دى۔ " آب كى طبيعت تو تھيك ہے آئى آب مجھے بہت کرورنگ رہی ہیں؟''ڈرائنگ روم بیں ان کے روبرو بیٹھتے ہوئے اس نے ان سے دریافت کیا۔ بن بن بہت بائی ہوگیا تھا۔ ووا کھارہی ہوں۔ ڈاکٹر نے کہا ہے آہتہ آہتہ کنٹرول میں آجائے گاءتم بناؤ كيے آنا موا؟" انہوں في مختفراً إلى طبیعت سے بارے میں بتا کراس سے آنے کی دجہ یوچھی تو اسے ان کا اندازہ بچھ عجیب سا لگا۔ وہ اس ہے پچھاس طرح کا برتاؤ کررہی تھیں جیسے وہ ان کے

"آپ نے مجھے اربیہ کو میتص اور فزکس پڑھائے میں آیا پڑھائے کے لیے کہا تھا تو میں ای سلسلے میں آیا ہوں۔ اربیہ کہاں ہے انسے کہیں کہ کما بیں لے کر آواں۔ اربیہ کہاں ہے ان کے رویے کوان کی طبیعت کی خرابی پر محمول کرتے ہوئے ترمی سے جواب دیا۔ خرابی پر محمول کرتے ہوئے ترمی سے جواب دیا۔ میری

درخواست کو باد رکھا لیکن اب اس کی ضرورت نہیں درخواست کو باد رکھا لیکن اب اس کی ضرورت نہیں ہے۔ار بہکوجو چھ پڑھنا ہوگا منیبہ سے پڑھ لےگ۔" انہوں نے سپاٹ سے لیج میں کہاتو وہ حران رہ گیا۔ دمنیہ کیے اسے پڑھا شکی ہے۔ اس نے تو آرٹس کے مضامین میں میٹرک کیا تھا اوراس کا میتھس اورفز کس سے دورد در تک تعلق نہیں ہے۔"

-2012 Mandesla (124)

اجمالا اگر وہ طیبہ گوا پی بہوگی حیثیت سے قبول نہیں مرکمی تعین تواس معاطے کو کمی اور طریقے سے بھی عل کیا جاسکی تھا۔ بہر حال انہوں نے جو کرنا تھا کر چکیں لین آپ تو ایسانہ کریں ۔ آپ ان کی ماں ہیں۔ آپ گوا بی بیٹیوں کے لیے فیصلے کرتے وقت دنیا والوں کی مرواگر نے کے بجائے ان کا خیال ہونا جاہیے۔"

'' دونوں بہنیں ٹل کر کھے نہ پچھے کر ہی لیس

میں نے اربیہ سے کہہ دیا ہے کہ وہ اپنی اسکول

تیچروں سے بی انچی طرح مجھ لیا کرے۔اسکول

اتنا تو يرهايا بي جاتا ہے كداس كے بري

وولیکن آپ اس کے ساتھ الیا کیوں ک

ہیں؟ وہ ایکی خاصی ذہین طالبہ ہے۔ بیچ رہنمائی

کی تو بہت اچھے کریڈ سے پاس ہوگی۔اگراس

التجھے نمبر نہیں آئے تو مجھے بہت افسوس ہوگا کہ میر

'' بات کوسمجها کرد عاول بیٹا جو کچھانظا اُ

ملٹی والے دن ہوا اس کے بعد میں مزید کوئی رکا

نہیں لے ملتی ۔غزالہ نے برسوں کے لعلقات کا لو

کیے بغیراس روز اتنا ہنگامہ کیا کہ میں کسی گومنہ دکھا۔

کے لائق نہیں رہی۔اس واقعے کے بعدا۔ سب

نظریں میری بیٹیوں پر ہی نکی رہیں گی اورلوگ تھے

غیر مرد کومیرے کھر آتا جاتا دیکھیں گے تو انگا

الھانے اور یا تیں بنانے ہے جیس کیوکیں گے۔

تہیں جا ہتی کیرطیبہ سے جوعلطی ہوئی اسے کوئی ادر آ

رُ ہرائے ۔ میں کی بھی مزید بدنای کے بغیران میوا

ان کے گھروں کا کرنا جا ہتی ہوں۔ متنون میں

جیے ای کسی کا بھی مناسب رشتہ آئے گا میں ا

رخصت کردوں کی۔ نصیب میں ہوا تو اینے کمرو

میں جا کراعلی تعلیم حاصل کرلیں گی۔'' رقبہ آئٹی ان

د تول میں ہی بہت سے نصلے کر چی تھیں اے

محسوں ہوا کہ کہیں عجلت میں وہ اپنی بیٹیوں کے سا

کوئی زیادتی تہیں کرجائیں اس کیے نہایت خلو

ميكن نا د اني مين بھي كبھارايي غلطياں ہو ڇاتي ٿي

غزاله آئی نے زیادتی کی کہ اس بات کو اتا نہ

و میں مانیا ہول .. آنی کہ طبیعہ سے علطی ہ

سے انہیں مجھانے کی کوشش کرنے لگا۔

ہوتے ہوئے بھی الیا ہوا۔' وہ النے تین ا

سمجمانے کی کوشش کرنے لگا۔

بیوں کی شرافت اور سلیقہ مندی سے ہی امید تھی گہ ٹایدکوئی ان خوبول کا قدر دان نکل آئے کیکن شرافت رجی ایک داغ لگ گیا۔ ہوسکتا ہے کہ وقت اس داغ كودهند لاو بيلن مين بيريسك تبين كي جائے انجائے میں مزید کوئی داغ ان کا تصیب ہے۔ من نے فیصلہ کرانیا ہے کہ جب تک تینوں کے سی مناسب حکدرشت مہیں ہوجاتے انہیں تھر کی جار دلواري تك بي محدود ركھول كى - اربيداور منيب اين امتحانوں سے فارغ ہوجا ئیں تو ان کی تعلیم کا سلسلہ میمل حتم کروا دوں کی۔اب تم سمجھ ہی سکتے ہو کہ جب بچھاریبہ کومزیدآ کے براحوانا ہی تیں تواس کے اچھے یائے ہے مرول سے کیا فرق براتا ہے۔ ان کا اعداد بوئے والے واقعے کا يہت زيادہ اثر ليا ہے اور ايل ریفیت میں ہیں ہیں کہ فی الحال سمجھانے ہے کچھ بجھ میں لہذا مزید بحث کیے بغیروہاں سے اٹھ کر با برنگل المانة اسيخ كمر أكر مجى اس كا ذبن و بن الجهار ما ـ مأبره بيلم نے بھی اس كى بير كيفيت محسوس كر لى اوراس سال کی خاموثی کے بارے میں استفسار کیا جوابا

ملت وہرادی۔ ''میرے خیال میں رقبہ نے بالکل ٹھیک فیصلہ

ال فررتية ني سے موٹے والي ساري كفتكوان كے

کیا ہے۔ ایک غریب بیوہ کوجس کی تمین تمین جوان بیٹیاں ہوں ان حالات میں یکی کچھ کرنا چاہیے تھا ورند آگے جل کر اے مزید پریشانیوں کا سامنا کرنا پڑے گا۔" انہوں نے اس کی زبانی سب پچھین کر تبحرہ کیا۔

'' یہ کیا بات ہوئی ای! ان کاغریب یا بیوہ ہونا اتنا بڑا جرم تو نہیں ہے کہ ان کی بیٹیوں سے عام انسانوں کی طرح رہنے کاخق ہی چھین لیا جائے۔ یہ کہاں کا انصاف ہے کہ طیبہ کی ایک معمولی کی خلطی کی سزااس کی دوسری بہتیں بھی بھکتیں۔'' وہ ان کی بات من کرخفاسا ہوگیا۔

المرائی استویہ کے کوئی معمولی تلطی نہیں کی تھی۔ لڑکیوں کی الیسی غلطیاں بعض اوقات نسلوں تک ماور کے جو کہ جہیں اس تک ماور کی جائی جیں۔ دوسرے یہ کہ جہیں اس معالمے جی جائی جیں۔ دوسرے یہ کہ جہیں اس معالمے جی بردو ہونے کی مفرورت نہیں ہے آئے ان کی مرضی کہ انہوں نے انکار بہت اچھا کیا۔ آگے ان کی مرضی کہ انہوں نے انکار کردیا۔ تمہارا فرض بورا ہوگیا اس لیے تمہیں پریشان ہونے کی ضرورت نہیں ہے۔ اس کی مرضی کہ انہوں کے انکار کردیا۔ تمہارا فرض بورا ہوگیا اس لیے تمہیں پریشان ہونے کی ضرورت نہیں ہے۔ اس کی مرفق کی خوال گی کے دیا۔ کردیا۔ کو تھوڑ ا بہت سمجھا سکوں۔ '' عابدہ بیگم نے اس کی خفلی کی پروا کے بغیر نہا ہے تی سے اسے توک دیا۔

" یہ کوئی بات نہیں ہوئی ای! رقیہ آنٹی ہے۔ ہارے استے پرانے تعلقات ہیں، ہارافرض بنآ ہے کہ وہ کچھ غلط کررہی ہیں تو آئیس اس کا احساس دلا گیں۔ طیبہ ہے اگر کوئی غلطی ہوگئی ہے تو اس کی سزاباتی دونوں بہنوں کوئیں گئی جاہیے یا آپ جھتی ہیں کہ وہ دونوں بھی اپنی بہن کی شریک جرم ہیں؟" ماں کے سخت لہج کے باوجودوہ کلم جی بلند کرنے ہے بازئیں آیا۔

باندھے گی۔ ارببہ اور متیبہ دونوں تی بیٹیوں پر بہتان باندھے گی۔ ارببہ اور متیبہ دونوں تی بڑی اچھی اور سمجھدار بچیاں ہیں ۔ خصوصاً منیبہ کا مزاج تو بہت تی سنجیدہ ہے۔ وہ تو طیبہ کوبھی اس کی شوخی اور بے باکی پر ماہدامہ باک بزو ۔ دسمبر 2012ء میں ایک شوخی فيصلح كي صلبت

تمہاری بھلائی کے لیے ہی ہے۔'' انہوں نے گویا اس بھٹ کی تھائی ہے گویا ہے۔'' انہوں نے گویا ہے۔'' انہوں نے گویا ہے کہ بھٹ کی تھائی ہی جانتا تھا کہ اگر اس کی ماں ایک بار کی بحث کے بعد قائل نہیں ہوئی تھیں تو اس کا مطلب تھا کہ ان ہے کتنی ہی بار اس موضوع پر گفتگو کی جائے نتیجہ یہی نظے گا اس لیے اب خاموش ہی مناسب تھی۔ لیے اب خاموش ہی مناسب تھی۔

" رقیہ آئی نے منیہ کا رشتہ طے کردیا ہے۔
انہوں نے جھے تصویر دکھائی تھی، جھے تو وہ آ دی منیہ
کے حساب سے بالگل اچھائیس لگا۔ جالیس سال سے
تو ٹریاوہ ہی عمر ہوگی اس کی۔ ' عابدہ جیٹم سے اس کی
گفتگو کے گوئی ڈیڑھ یاہ بعداس کے کانوں نے منیہ منیہ کوئی ڈیڑھ یاہ بعداس کے کانوں نے منیہ منیہ کوئی خبرسی تھی اور وہ بھی ایسی کہ دل افسر دہ
ہوگیا۔ اس ڈیڑھ یاہ میں اس نے منیہ سمیت اس کی
ہوگیا۔ اس ڈیڑھ یاہ میں اس نے منیہ سمیت اس کی
ماک ہرتی جھک تک جی نہیں دیم می تھی ہو تا ہم تھیں اور
مقال کہ رقید آئی بوئی تی سے اپنے تھے پر تا ہم تھیں اور
مقال نہوں نے اپنی تینوں بیٹیوں کو گھر کی چارد یواری
مطابق بیٹیوں کو کسی بھی طرح شمائے نگانے کے اکے
مطابق بیٹیوں کو کسی بھی طرح شمائے نگانے کے اکے
مطابق بیٹیوں کو کسی بھی طرح شمائے نگانے کے اک

''کوئی اتن زیادہ عمرتہیں ہے۔ پس نے بھی الرکے کی تصویر دیکھی ہے۔ اچھا بھلا ہے پھر سے گیا کم ہے کہ دقیہ کے دشتے داروں بیں ہی سے ہواور بغیر کمی تنہ کے دشتے داروں بیں ہی سے ہواور بغیر کمی تنہ کی درشتے داروں بیں نکاح پر حوا کر لڑکی لے جانے کو تیار ہے۔ دقیہ تو بہت مطمئن تھی کہ اس کا اتنا بڑا مسلماتی آسائی سے حل ہوگیا۔ ہوسکیا ہے ایک آ دھ مہینے بیں وہ منیبہ کورخصت بھی کر دے۔ مہیں کوئی ضرورت نہیں ہے النی سیدھی با تیں کر کے مہیں کوئی ضرورت نہیں ہے النی سیدھی با تیں کر کے منیبہ کا ول خراب کرنے کی '' انیلا کی دی گئی اطلاع پر منیبہ کا ول خراب کرنے کی '' انیلا کی دی گئی اطلاع پر مایدہ بیگم نے نوران این ایناروکیل ظاہر کیا کہ مہادا کہیں عابدہ بیگم نے فوران ایناروکیل ظاہر کیا کہ مہادا کہیں

خوشی کسی کو پیاری نہیں ہوتی کمیکن اگر اولا وغلط سمت میں قدم بڑھائے تو مال کا فرض ہے کہاسے رو کے اور سمج رائے کی طرف رہنمائی کرے۔منیبہ لتنی ہی انجی سیح کیلن اس کا ساتھ تہارے لیے خوشیوں سے زیادہ مسائل کے کرآئے گا۔اس کے میکے میں است مئلے ہیں کہ وہ بھی مہیں اور تمہارے کھر کو بھر بور توجہ تیں دے یائے گی۔ آج مہیں ان لوگول سے ہدردی موربی ہے سیکن کل جب سکون کے لیے رسو کے توخودہی پریشان ہوجاؤ کے۔اس رشتے سے انکار کا دوسرا سبب سیجی ہے کہ میں تمہاری خوشی کے ليے انبلا كى آئند و زندكى بيل كوئى مئله پيدائبيں كرنا عامتی اس کی متلنی والے دن غزالہ نے دہاں جو ہنگامہ کیا تھا وہ اس کے سسرالیوں نے بھی دیکھا تھا۔ ا کریس تمهارادشته منیه سے کردی ہوں تو کل کواس کی سرال والے اسے طعنہ وے سکتے ہیں کہ اس کی بھاوج کالعلق کیسے تھٹیا خاندان سے ہے۔ویسے بھی میں نے محسوں کیا ہے کہ وہ تھوڑے نا زک مزاج لوگ ہیں جواس تھم کی یا توں کونظرا نداز نہیں کر سکتے کی کو وہ انظا کو سے کہد کر میلے آئے سے روک علق بیل کہ تمہاری بھاوج جس تسم کے بیک کراؤنڈ ہے تعلق رهتی ہے ہم تمہارااس ہے میل جول مناسب تہیں مجھتے بجرسوچو كه جم كيا كرين محرج كياتم اين خوابش كي غاطرای اکلوتی بہن کی خوشیوں کو ہر ہا دکر سکتے ہو؟''

دہ تصور بھی نہیں کر سگا تھا۔

"" آپ بہت بجیب یا تیں کر رہی ہیں ای!

میں تو آپ کی یا توں سے صرف اتنا سمجھ سکا ہوں کہ
آپ کومنیبہ میں کوئی برائی نظر نہیں آرئی لیکن آپ دنیا

والوں کے ڈرسے اس دشتے سے افکار کر رہی ہیں۔"

والوں کے ڈرسے اس دشتے سے افکار کر رہی ہیں۔"

والوں کا خیال بھی کرنا پڑے ہے گا۔ تم بس جھ پر اتنا

مجروسا رکھو کہ میں تمہاری ماں ہوں اور میرا ہر فیصلہ

مجروسا رکھو کہ میں تمہاری ماں ہوں اور میرا ہر فیصلہ

وہ ایسے ایسے نکات نکال کراہے سمجھار ہی تھیں کہ جن کا

ا چھے خاندان میں کرنا چاہتی ہوں۔'' ''اچھے خاندان سے آپ کی مراد کہیں والے لوگ تو نہیں ہیں؟''اسے کمان ہوا کہ دیگے میں ماؤں کی طرح کہیں اِس کی ماں بھی اپنے اور ہونہار بیٹے کو کیش کروائے کا ارادہ نہ رکھتی ہوا پچھ شیکھے کہیجے میں پوچھا۔

'' کتنے افسول کی بات ہے ای۔۔۔۔ ہا تو آپ کے رقبہ آئی ہے بہنوں جیسے تعلقات ہی بے چاری تو آپ کی تعریفیں کرتے نہیں تھکتیں آپ چیھے ان کے بارے میں ایسے خیالات ہیں۔''اس نے ہاں کو ملامت کی۔

'' وہ تو اس کی ہوگی اور تنہائی کا خیال کر گے۔
اس سے ہمدردی کرتی تھی لیکن اس کا یہ مطلب تا کہ میرے بیٹے گوا پی بیٹی کے لیے گھیر لے۔''ا
سے شرمندہ ہوئے کے بجائے چیک کر جواب دیا اب آپ بہتان لگارہی ہیں۔ دقیہ آئی ۔
'' اب آپ بہتان لگارہی ہیں۔ دقیہ آئی ۔
''جونہیں کہا۔ ان لوگوں کوتو سچے معلوم ہی نہیں ۔
'نجونہیں کہا۔ ان لوگوں کوتو سچے معلوم ہی نہیں ۔
'نجونہیں کہا۔ ان کو اپ والو دکی خوشی کو بچھ سکے '' بلنا پر ھرکرون ہوگا جوا والو دکی خوشی کو بچھ سکے '' بلنا پر ھرکرون ہوگا جوا دلا دکی خوشی کو بچھ سکے '' بلنا کی تر دید کرتے آخر شکا کی الہجہ خود بخو دیخو دیجو دے حدد ھیما اور افسر دہ ہوگیا۔
''متم سچے کہ درہے ہو کہ مال سے بڑھ کراا

اکثر روکی ٹوکی رہی تھی۔اگراس کے علم میں ہیہ بات
ہوتی تو ٹو بت بھی بہاں تک نہ آئی، وہ بہت پہلے ہی
مان کو بتا کر مسئلہ حل کر بھی ہوتی لیکن خیر جو ہونا تھا
ہوگیا۔آ گے رقیہ کی مرضی ہے کہ وہ اپنے مسائل کو کس
طررح حل کرتی ہیں۔ ہم کون ہوتے ہیں ان کے
معاملات میں وخل وینے والے؟ اس طرح کی وخل
اندازی کرتے ہوئے وہی لوگ اچھے لگتے ہیں جن
اندازی کرتے ہوئے وہی لوگ اچھے لگتے ہیں جن
اندازی کرتے ہوئے وہی لوگ اچھے لگتے ہیں جن
انہوں نے ایک اور زاویے سے مجھایا لیکن اس کے
ہاتھا کیک اچھا پوائنٹ آگیا سو آہتہ سے بولا۔

" د بم رقيدة تى كاكم ازكم ايك مئلة لوطل كربى عنة بين _"

'''کیامطلب ہے تمہارا؟''عابدہ بیکم نے اسے مورا۔

"میرے خیال میں آپ میرا مطلب مجھ رہی ہیں۔ آپ اس دن کہدری تھیں کہ انبلا کی رحمتی کے بعد آپ کو اسلیے گھر سنجالنے میں دشواری ہوگی اس لیے اسے دخصت کرنے کے ساتھ ساتھ آپ بہو بھی گھر لے آئیں گی تواس کے لیے سنید بہت مناسب کھر لے آئیں گی تواس کے لیے سنید بہت مناسب رہے گی۔ وہ تمیز وارا در سلیقہ شعار لڑکی ہے۔ ابھی آپ بھی اس کی تعریف کررہی تھیں ۔" آخر کار وہ بہت دنوں سے دل میں دنی بات زبان پر لے بی آیا۔

" ہرگزئیںمیرادماغ خراب تیں ہے کہ میب گوائی بہو بنالوں۔" انہوں نے قورا ہی بہت مختی سے انکار کر دیا۔

'' لیکن کیول ای سپرمنیبہ آپ کی دیکھی بھالی لڑکی ہے اور آپ اچھی طرح جائی ہیں کہ وہ گھر سنجالنے کی صلاحیت رکھتی ہے۔'' اسے ان سے اتنے صاف انکار کی امید نہیں تھی اس لیے پچھ حیران ہو کر انہیں سمجائے لگا۔

"ویکھوعادل جھے ہے بحث مت کرو، تم میرے اکلوٹے بیٹے ہواور میں تمہاری شادی و کیے جھال کر کسی الکوٹے ماددامه دیا کیزہ دسمبرر 2012ء

127 - 2042 year - war badeshows

علق نے ٹوالہ نے اتار ناممکن کیس رہاتھا چٹانچہ وہ جیکے سے اٹھ کمیا۔ منیبہ سے کسی کا عبد و بیال نہ کر فے کے باد جوداس دفت وہ خود کواس کا مجرم سمجھ رہا تھا۔ اسے احساس تھا کہ وہ بیاری لڑی ایسے جیون ساتھی کی حق دارئېيىن تھى جس كاانتخاب عبلت ميں مصلحتوں كے تحت کیا گیا تھالیکن وہ سوائے اس کے لیے دھی ہونے کے کربھی کیاسکتا تھا۔اس کی تربیت ہی اس طرح ہے کی گئی تھی کہ وہ ایک حدے آگے جا کر کسی بھی ہے کے لیے ضد کرنے کا عادی مبیں تھا اور بہال تو ۔ حقیقت بھی اس کے سامنے تھی کہ اگر اس نے ضد کر کے کسی طرح منیبہ ہے شادی کی خواہش منواہمی کی تو منیسہ کواس گھر ہیں کوئی خوشی نہیں ال سکے گی۔ وہ جانگا تھا کہ ای کی بے شارخو بیاں رکھنے والی ماں میں بیا بہت بڑی برائی موجود تھی کہ وہ اپنی مرضی کے خلاف موتے والی کسی بات کو بھی تبول مبین کریاتی تھیں۔ منيبہ ان كى مرضى كے خلاف بہو بن كر اس كم میں آ جائی تو وہ اس کا ناطقہ بند کردیتیں اس لیے بہتر یمی تھا کہ دہ اپنی خواہش سے ہی دستبر دار ہوجا تاکیلن ول کے ملال کا کیا کرتا ، ول کواداس ہوئے ہے روکنا اس کے بس میں ہیں تھا ہاں اگر منیہ کی شادی ممی بهت اچی جگه مورای مولی تو دوسری مات می وه اتا و کا محسوس نه کرتا به اب تو د و ہری تکلیف تھی ایک طرف منیبہ کو نہ یا سکنے کاعم تھا تو وہ کی طرف اس کی ہریا دی کا ریچ سید دل ہی دل میں بید در دسیماً وہ مجھ اور ایے خول میں سٹ گیا۔ عابدہ بیکم اس کی کیفیت کوخوب مجھ رہی تھیں اس کیے ضرورت سے زیادہ مستعدی وکھائی اور انیلا کے مسرالی عزیز وں میں سے لسی ک کڑ کی پسند کر کے منیبہ کے نکاح ہے ایک ہفتہ قبل اس کی مطنی کرڈالی اور ساتھ ہی ضرورت سے زیاوہ روتن خیال کا مظاہرہ کرتے ہوئے سانظام بھی کر ڈالاک عادل کی این متعیتر سے گفت دشنید اور ملاقاتیں ہوبی ر ہیں۔ان کے خیال میں اس طرح عادل کومنیبہ کاعم مجول کرجلد بہلنے میں بدرملتی ۔ تین حیار ماہ بعد و یہے بھی

منیبہ کے ساتھ زیادتی کا من کرعادل کی رگ ہمدردی
ایک بار پھر پیرک جائے۔ دیسے بھی اس کے
خاموثی اختیار کر لینے کے باد جود دواس کی طرف سے
تثویش کا ہی شکارتھیں۔اس عرصے میں اس نے اپنی
مصروفیت بہت بڑھائی تھی ادر شبح کا لکلا رات گئے ہی
واپس آتا تھا۔انہوں نے سب پچھ بھتے ہوئے اسے
دیادہ پھیڑنا مناسب نہیں سمجھا۔ وہ تو اتی مختاط تھیں کہ
اینے اور عادل کے درمیان ہونے والی گفتگو گی طبیل
صاحب اور انیلا تک کو ہوانہ لگنے دی کہ بیں گر میں
ماحب اور انیلا تک کو ہوانہ لگنے دی کہ بیں گر میں
اس کا کوئی ادر طرف دار بیدا نہ ہوجائے بلکہ انہوں
کی وہ گفتگو ہوئی خلیل صاحب ادر انیلا گر پر موجود
کی وہ گفتگو ہوئی خلیل صاحب ادر انیلا گر پر موجود
نہیں ہے۔

ہیں تھے۔
اینے ہیں تھے۔
اینے ہیں وہ تصویر دلیکھی ہوگی جسی استے ہوئے اومی کے
اینے لڑکے کا لفظ استعال کر رہی ہیں لیکن منیبہ کی
افظریں بالکل ٹھیک ہیں اور میرے کچھ کے بغیر بھی وہ
جانتی ہے کہ آئی اس کی شادی کسی '' بایڈ ' سے کر رہی
ہیں ۔'' انبلا کوکون بازر کھسکتا تھا۔ جو دل میں تھا اس

شادی ہوئی ہی تھی اس لیے اتن آزادی دیے میں کوئی
حری نہیں تھا۔ان کی ہی تہ ہر خاصی کارگردہی۔عادل
وی بہلنے لگا اوراس نے خود پر جو تنوطیت می طاری
کر ایتی وہ بھی دور ہوتی محسوس ہونے گئی۔شایداس
کی ایک وجہ ہے بھی تھی کہ منیبہ اسپنے شوہر سے گھر
رفصت ہوچی تی اوراب انہی کوئی آس نہیں رہی تھی
کہ وہ اسے پاسکے گا اس لیے وہ حالات کے ساتھ خود
کو ایڈ جسٹ کرنے کی کوشش کرد پا تھا۔ عابدہ بھم
خاموتی سے ان تبدیلیوں کو دیکھتی گائی مطمئن ہوچی
خاموتی سے ان تبدیلیوں کو دیکھتی گائی مطمئن ہوچی
تاریاں کرنے میں معروف تھیں لیکن آئیس کیا معلوم
تیاریاں کرنے میں معروف تھیں لیکن آئیس کیا معلوم
تیاریاں کرنے میں معروف تھیں لیکن آئیس کیا معلوم
تیاریاں کرنے میں معروف تھیں لیکن آئیس کیا معلوم
تیاریاں کرنے میں معروف تھیں لیکن آئیس کیا معلوم
تیاریاں کرنے میں معروف تھیں لیکن آئیس کیا معلوم
تیاریاں کرنے میں معروف تھیں لیکن آئیس کے بعد
ان گاسار الطمینان رخصت ہوجائے گا۔

وه ایک معمول کا دن تھا جلیل صاحب این دكان اور عادل آفس ش تقا۔ انيلا كھر كى صفائي متخراني مين مصروف تنحي حبكه عابده بيكم جلدي جلدي رات کا کھانا تیار کرنے کی کوشش میں تھیں۔ انہیں كيرون اور لا يورات كى خريداري كے سے يين بازارجانا تفااس ليے عامق عيس كه كمركا كام جلداز جلد شف جائے تاکہ بعد میں وہ بے قلری ہے خریداری کرسلیں۔انیلا کواینے رنگ روپ کی بہت فکر رہی ھی اس لیے وہ لوگ دو پہر کے بچائے شام کے ونت خریداری کے لیے تکلتے تھے اور واپس کھر آتے آئے رات ہوجائی تھی اس کیے ضروری تھا کہ جانے سے پہلے رات کا کھانا تار کرے جاتیں کیونکہ واپس آئے کے بعد تو اتنی مطن ہوجاتی تھی کہ کچھ کرنے کی ہمت بی ہیں رہتی۔ دوسرے کھانا تیار ہونے کا آیک فأكمرة يرجمي تقاكرا أفراقيس زياده دمر بهوجاني توطيل صاحب اور عادل ان کے انتظار کی زحمت کیے بغیرخود ان کھانا کہ اللہ سند أكالمانا كهاليت تقير

"انیلائنہیں آ وازنہیں آ رہی کب سے نون کی تھنٹی سبح جارہی ہے۔" کانوں پر ہیڈنون چڑھائے اپنے کام میں من انیلا کے سر پر آ کر عابدہ بیٹم چلائیںجو

قون کی آ دازی گرآ ٹا گوند ہے گوند ہے گئی ہے آئی تھیں تو اسے ہوش آیا۔اسے گھر کوصاف متھرا رکھنے کا خبط تھا ادراس چکر میں وقت بے وقت ہیڈ فون لگا کر گائے سنتے ہوئے صفائی میں معروف رہتی تھی۔ عابدہ بیٹیم نے خطگی کا اظہار کیا دہ ہیڈ فون ایک طرف ڈال کر فون کی طرف گئی۔ ریسیور اٹھائے پر دوسری طرف فون کی طرف کی جرے پر ہوائیال سے جانے کیا خبرسنائی گئی کہاس کے چرے پر ہوائیال ارنے لکیں۔

''کیا ہوا....کس کا فون ہے؟'' اس کے تاثرات دیکھ کرعابدہ بیکم کا ماتھا ٹھنگا۔

"امی چھوٹے ماموں کا ایکسیڈنٹ ہوگیا ہے۔"اس نے لرزتی آواز میں ماں کوخبرسنائی۔
"نیا اللہ خبر کہاں چوٹیں آئی ہیں۔ وہ ہے
سمس اسپتال میں؟ اپنے ابو کوفون کر دہم ابھی اسے
ویکھٹے چکتے ہیں۔" وہ انیلا سے کہ کر چھے تھے ہاتھ دھو
کر دوبارہ فون کے باس آئیں۔انیس اپنا چھوٹا بھائی
دل وجان سے عزیز تھا اور وہ اس کے ایکسیڈنٹ کی خبر

CHA)

طلسماتی انگوشی ایک عظیم تحذ ہے۔ ہمنے سورہ یاسین کے تفش پر فیروز دیمنی معتق ، پھراج ، الا جورد، سلم ، زمرد ، یا توت پھرول میروز دیمنی ، عقق ، پھراج ، الا جورد ، سلم ، زمرد ، یا توت پھرول سے تیار کی ہے۔ الشاء اللہ جو بھی پہطلسماتی انگوشی پہنے گا اس کے تمام بحزے کام بن جا تیں گے۔ الی حالات خوب سے خوب تر اور رہے ہے جا اس کے اور رہے ہے تی کامیابی میاں ہوگئے ہے ہے کہ بہتے کا اس بوری میں توبت ، ہرتم کی بندش ختم ، درات کو بخلے کے بیچ میاں ہوگا یا تقصان معلوم ہوجائے گا۔ آ فیسرا بی طرف مائل ، نافر مان اولاد تقصان معلوم ہوجائے گا۔ آ فیسرا بی طرف مائل ، نافر مان اولاد تیک میاں کی عدم آجہ ، جا ہا کم کے خلط فیطے ہے ہوا ہو میاں اولاد تیک میاں کی عدم آجہ ، جا ہا کم کے خلط فیطے ہے ہوا ہو میاں اولاد تیک ، میاں کی عدم آجہ ، جا ہا کم کے خلط فیطے ہے ہوا ہو کی ہوا ہے امراض ، شوگر ، برقان ، جسم میں مردو دورت کی اعرو کی بھاری ، امراض ، شوگر ، برقان ، جسم میں مردو دورت کی اعرو کی بھاری ، مرواند کمزوری ، ناراض کو راضی کرتے ہے سب پھراس انگوشی کی مرواند کمزوری ، ناراض کو راضی کرتے ہے سب پھراس انگوشی کی بدولت ہوگا۔ یادر کھوسور آ یا میان آتر آن پاک کا دل ہے۔ بدولت ہوگا۔ یادر کھوسور آ یا میان آتر آن پاک کا دل ہے۔ بدولت ہوگا۔ یادر کھوسور آ یا میان آتر آن پاک کا دل ہے۔

AGALIE AL-YAMI

0333-3092826,021-32446647 M-20A الرحمان فريد مينثر بالقابل مندهد رسركرا چی

ماد المعال كنز د معرو 2012 ماد المعال

ہے کہ آگ لگ تی ہے۔ بری طرح جلنے کی ہوآ رہی ہے اور وهوال باہر آرہا ہے۔ شاید آئی لوگ جلدی میں یہال سے جاتے ہوئے چولھا بند کریا مجول کی معيں '' لڑ کے فيے اطلاع دي توعادل عجلت ميں محمر کے لیے روانہ ہوگیا۔ اے پڑوی کڑے کا اندازہ درست لگ رہاتھا کہ جس وقت ماموں کے انتقال کی خبر آئی ہوگی چو کھے پر کچھ یک رہا ہوگا۔ خبر سننے کے بعد کھبراہت اور پریشانی میں کسی کو سے یادنہیں رہا ہوگا کہ چولھا جل رہا ہے اور اس جلتے چو تھے نے اپنا کام و کھانا شروع كرديا تفاراس سے بہلے كدبہت زيادہ نقصان موجاتاه ہ جلد ہے جلد گھر پہنچ جانے کی کوشش میں تھااور عاوت کے برخلاف بہت تیز رفآری سے یا تیک ووڑا ر ہاتھا۔ مامول کے گفن دُنن کی مصروفیت میں اے میہ تھی نہیں معلوم ہوسکا تھا کہ گھر جانے کے لیے اسے جس رائے سے گزرنا ہے وہاں وہشت گردی کی فائر تک کی وجہ سے حالات کشیدہ ہیں۔ پیلک فرانسپورٹ غائب و مکیر مجی اسے دھیان نہیں آیا۔ اصل میں وہ خود مجی اہنے چھوٹے ماموں ہے بہت زیادہ اٹیجڈ تھا۔عمروں میں بہت زیادہ تفادت نہ ہونے کی وجہ سے ان کی آپس میں خاصی ووسی تھی اس کیے ان کی اجا نک موت نے اسے بھی گہرے صدمے سے وو جار کیا تھا اور دیکھا جائے تواس کے اینے حواس بھی پوری طرح کامنیں كردم تصال لي ده داست من كهيل كري يوليس والول كا تارج سے كيا كيا اشاره بھى نبيس و كيھ سكا اور بائیک کواسی رفآر ہے دوڑا تار ہالیکن اس کے نصیب میں مزید آگے جانے کے بجائے دوسری وٹیا میں جانا لکھا تھا۔اس نے یا ٹیکٹبیں ردی تو پولیس والوں نے اسے دہشت گر د جان کر فائر کھول دیا ۔ ٹی گولیاں اس کی بشت برلکیس اور وہ بوری رقبارے دوڑتی یا تیک ہے گما توجحرد وباره نهائه سكايه

ا کے کہ کہ اور پولیس ماول کی موت اس کی قرراسی غلطی اور پولیس

ین کر بھی کوئی انتہائی بات سو پننے کی ہمت نہیں کرسکی تھیں اس لیے دل کی منتشر ہولی دھر کول کوسنجا لنے کی کوشش کرتے ہوئے انیلا کوہدایات دینے لکیس ۔ ''ماموں اسپتال میں نہیں ہیں ای'وہ چلے گئے جمیں جھوڑ کر چلے گئے ۔" وہ دہاڑیں مار کر روتے ہوئے ان سے کیٹ تنی بھرتو جیے منبط کے مارے بندھن ٹوٹ گئے ان کی دل دوز جینیں اور رونے کی آوازیں س کریاس پڑوس والے دوڑے آے۔صورت حال جائے برسب نے اسے طور بر انبيس ولاسا وين كي كوشش كي تيكن وكه ايسا تها كما انبيس اہے ہوش وجواس قائم رکھنا مشکل لگ رہا تھا۔ محلے والوں میں ہے ہی سی نے خلیل صاحب کو ان کی وکان سے بلوایا اور وہ لوگ عجلت میں گھر سے روانہ ہوگئے۔ جوان بھائی جس کی شادی کو ابھی چھ سات سال ہی گزرے تھے جو دو چھوٹے جھوٹے بجوں کا باب تھا سفید کفن میں لیٹا جاریائی پر لیٹا تھا۔ ایس جوان موت برغيرول كى آئلسين بھي اشك بارتھيں _ وہ کیے گودوں کھلائے ماں جائے کواس حال میں و کمچھ كرائي سُده بده مه هوتي -س س قيم ما عاءس نے تسلی دی، کب جناز وا فعاائیں تو مچھ ہوش ہی تہیں رہا۔ انیلا بھی پیارے مامول کی ناگہانی موت برغم سے نڈھال تھی اس برسے مال کی عالت نے اسے بو کھلا ویا تھا۔ وہ دوسرے عزیزوں کے ساتھ حواس باختهی انہیں سنجالنے کی سعی کررہی تھی۔ عادل جے د فتر میں ہی فون پراس حادیثے کی اطلاع دے دی گئی تھی۔ وہیں جانا آیا تھا مال کوسلی تشفی ویتا رہا۔ بعد نماز عشا ما مون کی نما زِ جناز ہ پڑھائی گئی اور پھرانہیں ان کی آخری آرام گاہ تک بہنجاد یا گیا۔ ابھی تدفین کا مرحلہ طے ہی ہوا تھا کہ عادل کے مویائل فون براس ك ايك بروى الرك كى كال آگئى۔

U

" عادل محالی آب جلدی سے بہاں پہنچیں، آپ کے قلیف میں پانیس کیا مسئلہ ہے، ایسا لگ رہا مادنامه با کیزہ - دسمبر 2012ء

والوں کی مجلت کی وجہ سے ہوئی تھی۔وہ حاہتے تو اس مرڈ اٹریکٹ فائر کھولنے کے بچائے اس کا تعاقب کر نے اسے زیرہ گرفتار کرنے کی کوشش بھی کر سکتے تھے یا فا تركرنا ہى تھا تو اس كى بائيك كے پہنے كونشا نہ ہناتے کیکن انہوں نے جو کرنا تھا کر گزرے اور کمال تو ہے تھا كر بعديش ها أن سامة آن يرجى انبول في ايى علطی تسلیم بیس کی اور عاول کے باس سے جانے کہال ہے اسلحہ اور دھا کا خیز مواد برآ مدکر کے اسے دہشت گرد دابت كرديا يهال تك كداس كابدنام زماند وہشت گرد عظیم سے تعلق بھی جوڑ ڈالا عادل کے ائل فائدان نے میڈیا کے ذریعے اس ساری کہائی کو جھوٹ کا یلندا ٹابت کرنے کی این می کوشش کی لیکن ان کی بیر کوشش نقار خانے میں طوطی کی آواز ٹا بت ہوئی۔ ویسے بھی حالات اتنے مخدوش تھے کہ ظلم ر زیادتی کے خلاف آواز اٹھانے والول کوائی کردن بيانا بھي مشكل موجاتا تھا۔اس ليے قريبي جانے والول کے علاوہ نسی کو عاول پر تکے جھوٹے الزامات کی حقیقت کا علم نہ ہوسکا۔ اس حادثے نے حلیل صاحب کے شانے جھکاڈالے۔انیلا کے ہونٹول پر خاموشی کانفل لگ گیا جبکه عابده بیکم کا تووه هال موا که وه نه زندول مین رئین نه مردون مین عادل کی موت کی خبران کے حواس پر بھی بین کر گری اور آنہیں اتناز بروست بإرث الحيك بهواكده ومبينه بحرتو استنال سے واپس بی نہ اسلیں۔ واپس آئیں تو بس الی حالت میں کہ گویا ان کے نجیف جسم میں سائسیں ڈال كرائيس ييذك مزاد دى كى بو-

عُمْ کے ان کھات میں ان کے پر وسیوں نے بی برور پڑھ کردل جوئی کی۔ یہ پڑوی ہی تھے جنہوں نے بی فون کرنے کے یا وجود عادل کے آنے میں تاخیر ہوتی رکھی تو گھر کا در دازہ تو ژکر دہاں گئی آگ بچھائی در نہ شاید وہ بیٹے کے ساتھ ساتھ تکا تنکا جو ڈکر بنائے گئے آئی ہوتی ہوتی ہوتی۔ طبیبہ والے آئی ہوتی۔ طبیبہ والے آئی ماحنامی تاکیزہ دسمبر 2012ء

واقعے کے بعد خود کو کھر تک محدود کر لینے والی رقیہ نے مجعي اس موقع يران كالجريورساتهدد بإا در نهصرف خود مزاج رُس کے لیے آئی رہیں بلکہ عابدہ بیم کے گھر كے كام كاج نمثانے كے ليے اربيہ كو بھى يا تاعدى سے و مال جيجتي ريس - ان حالات ميس انيلا كے مسراليوں كاروية البية بهت عجيب تفاروه لوگ صرف عادل كي ميت ميں شركت كے ليے آئے تھاس كے بعد ندتو انہوں نے اسپتال جا کر عابدہ بیکم کی عمادت کرنا ضروری سمجها اور نه بی فون پر مزاج نرسی کی عابد ه بيكم كونو خيرا تناهوش بي نبيس تفاكه البيته خليل صاحب كو ى خيال آيا كديني كمتوقع مسراليول ك اس رویے کی جانج پڑتال کی جائے۔ اِن کے احساس ولائے پر عابدہ بیکم کے استال سے کھر والیں آنے کے بندرہ دن بعدان لوگول کو گھائے پر گھر آنے کی رعوت دی کئی۔انہول نے کھانے کی دعوت قبول کرنے ے انکار کردیالیکن عند میددیا کمٹنام کے وقت انبلاک ساس اورمسر ملاقات کے لیے آئیں مے۔ انظائے مال کے کہنے پرار پید کے ساتھ ل کر جائے کے ساتھ کلی لواز ہات تیار کر کیے ۔ جمانی کی موت نے اس کے مزاج کی ساری شوخی چھین کی تھی اور میلے کی طرح وہ کھر کے معاملات میں شوق سے دلچین مہیں لیت تھی ۔ علىل صاحب كاخيال تفاكداس كي مسرال والول ہے بات کر کے اسے مقررہ وقت پر رخصت كروس تاكه كم ازكم وہ تواس جمودے نظے۔وہ اپنے كحرين بسي خوشي ربتي توشايدان ميال بيوي كوبهي كجه سکون ملتا ور نه عاول کے بعد تو ان کے اندر سے زندہ رہنے کی خواہش ہی مرکئی تھی لیکن انیلا کے ساس سسر آئے تو ان کی ساری امیدول ير ياني مجر كيا-ان میاں، بیوی کی خوش ولی کے مقالم میں وہ وونون بہت سردمبری سے ملے اور انبلاکی بہت اہتمام سے مروکی تنی جائے کی طرف نظرا تھا کر بھی ہمیں دیکھا۔ "معاف ليجيح كا بحاني صاحب! اب بهم آپ

کی بیٹی سے میرشتہ قائم رکھنے میں انٹرسٹڈنہیں ہیں۔
ہم یہ بات آپ کو پہلے ہی بنادیتے لیکن میروج کر
یب رہے کہ آپ لوگ استے بڑے صدمے سے
گزردہے ہیں۔ فرراسٹجل جا تھیں تو آپ کو بتایا
جائے ۔'' چائے اور دیگر لواز مات کے لیے ان کے
یہ بناہ اصرار کونظر انداز کرتے ہوئے لڑکے کی والدہ
سز راشدی نے یہ بات کی ... تو عابدہ بیگم اور خلیل
صاحب کی ساعتوں پر بم آگرا۔

و و ات کی کی خطعی گی نہیں بلکہ حالات کی ہے۔
جن حالات میں آپ کے بیٹے کی موت ہوئی ہے۔
ہمارے لیے ممکن نہیں رہا ہے کہ آپ کی بیٹی کو بیاہ کر
ایخ گھر لے جاسکیں ۔ہم عزت دارلوگ ہیں اور ایسی
لڑکی کو بہونہیں بنا سکتے جس کے بھائی پر دہشت گردی
گا الزام ہو۔'' انہوں نے گلا کھنکھارتے ہوئے
نہایت صاف گوئی ہے وجہ بڑائی۔

'' لیکن آپ لوگ جائے ہیں کہ وہ الزام غلط اقعا۔ میرے بیٹے پرظلم ہوا تھا اوروہ صرف غلط بنی کی اجہ سے مارا گیا۔''خلیل صاحب نے تڑپ کر صفائی میٹ کی

کہ اس کا بھائی نشے کے باعث مرحمیا تھا اور بہن پڑوی سے معاشقہ کرتے ہوئے پکڑی گئی تھی۔ اگر وہ منیبہ کو کئی تھی۔ اگر وہ منیبہ کو کئی تصور شہوتے ہوئے رد کرسکتی تھیں تو مسز راشدی انیلا کو تھرانے میں حق بجانب کیوں نہیں تھیں۔ انیلا کو تھیز راشدی صاحب! آیب ہی اپنی بیکم کو

پیر راسدن صاحب؛ اپ بن اپی بیم و سمجھا کیں ، میرابیٹا بے تصور تھا اور اگر فرض کیا کہ اس کی کوئی غلطی تھی ہی تو اس کے جرم کی سزا میری بے گناہ معصوم بیٹی کوتو نہیں ملنی چاہیے۔ "خلیل صاحب اب راشدی صاحب کے سامنے گڑ گڑ ارہے تھے۔ اب راشدی صاحب کے سامنے گڑ گڑ ارہے تھے۔ اب تک خاموش بیٹی عابدہ بیٹیم کو این کی آواز کہیں ابت دور یا تال سے آتی محبوس ہور ہی تھی۔ بہت دور یا تال سے آتی محبوس ہور ہی تھی۔

" مجم السوس ب خليل صاحب ليكن مهم لوگول نے بہت سوچ سمجھ کریہ فیصلہ کیا ہے ادر گھر میں باہم سب سے مشورہ کر کے ہی یہاں آئے ہیں۔اللہ کرے کہ آپ کی بنی کو کوئی د دسرا بہت اچھا رشتہ ل جائے ہاری طرف سے البترصاف انکار ہے۔ وہ دونوں میاں ، بیوی فیصلے کی تکوار چلا کر چلے گئے مطیل صاحب اس حلم بربول چھوٹ پھوٹ کرروئے کہ شاہد جوان منے کی موت پر بھی ایسائیس روئے ہول کین عابدہ بیکم کی آتھول سے ایک آنسونجی نہیں ٹیا۔وہ رونے کے لائق میں ہی ہیں۔ان کے ذہن میں تو منیدادرانیلا کے چرے گذی ہور ہے تھے۔ آئیس یاد آر ہاتھا کہ کیسے منیہ لاش کی طرح کھے جیبا سفید چرہ لیے اس ادھیز عمر آ دمی کے ساتھ مال کے کھر ہے رخصت ہوئی تھی شایداییا ہی انیلا کے ساتھ ہونے والا تفاليكن وه كهال جا كرو مائي ديتين كدبيه منصفانه فيصله تو يقييناً اوير لهين آسانول بين بُوا تفاله قدرت انسان ہے بھی اس طرح بھی توانقام لیتی ہے کہ اس کے لیے گئے عناہ کی سزااس کی اولا دکودے کراہے ساری زعر کی كے كيے عداب ميں متلاكرديا جاتا ہے۔عابدہ بيكم بھى اس عذاب میں مبتلا کردی کئی تھیں۔

EN

مامنامها كيزو _ دسمبر 2012م 130